

# Bachelor of Arts (Honours) Persian under CBCS PATNA UNIVERSITY, PATNA

#### **Programme Code:**

#### **Programme Outcomes**

At the completion of the programme, students will attain the ability to:

**PO1**: Throughout knowledge of Persian speaking and writing.

**PO2**: Enable to have acquainted knowledge about texts of classical and modern Persian Prose and Poetry.

**PO3**: Acquaint with the development of Persian Language and Literature in India.

**PO4:** Enable to translate and interpret the Persian Language into English, Urdu & Vice Versa.

# **Programme Specific Outcomes**

At the completion of the programme, students will attain the ability to:

**PSO1**: Classical Persian studies will help in to know the Persian contributions for building the society of love and fraternity.

**PSO2**: Modern Persian studies will help to know about the various forms of Modern writing in Persian.

**PSO3**: Translation and Interpretation studies will help the student to get job in the national as well as international market.

**PSO4**: This course with help the students to get job in the different museums, archives ministries, as well libraries.

# Course Structure Semester-I

Sl. No.	Name of Course	Type of	L-T-P	Credit	Marks
		Course			
1.	Applied Persian Grammar	CC-101	6-1-0	6	100
	& Translation				
2.	History of Persian	CC-102	6-1-0	6	100
	Language and Literature				
3.	English Communication/	AECC- 1	2-1-0	2	100
	MIL				
4.	Generic Elective-1	GE-1	6-1-0	6	100
	From disciplines other				
	hanPersian)				
	Total Credit – 20				

# **Semester-II**

Sl No.	Name of Course	Type of	L-T-P	Credit	Marks
		Course			
1.	Modern Persian	CC-203	6-1-0	6	100
	Poetry				
2.	Modern Persian	CC-204	6-1-0	6	100
	Prose				
3.	Environmental	AECC- 2	2-1-0	2	100
	Science				

4.	Generic Elective-2	GE-2	6-1-0	6	100
	(From disciplines				
	other than Persain)				
Total Credit – 20					- 20

# **Semester-III**

Sl	Name of Course	Type of Course	L-T-P	Credit	Marks
No.					
1.	Classical Persian Prose	CC-305	6-1-0	6	100
2.	Classical Persian Poetry	CC-306	6-1-0	6	100
3.	Persian in India	CC-307	6-1-0	6	100
4.	Skill EnhancementCourse-1	SEC-1	2-1-0	2	100
5.	Generic Elective-3 (From disciplines other than Persian)	GE-3	6-1-0	6	100
Total Credit - 26					•

# **Semester-IV**

SI	Name of Course	Type of Course	L-T-P	Credit	Marks
No.					
1.	Persian Ghazal	CC-408	6-1-0	6	100
2.	Persian Masnawi	CC-409	6-1-0	6	100
3.	Persian Rubayi	CC-410	6-1-0	6	100

4.	Skill	SEC-2	2-1-0	2	100
	EnhancementCourse-2				
5.	Generic Elective-4	GE-4	6-1-0	6	100
	(From disciplines other				
	than Persian)				
Total Credit - 26					

# **Semester-V**

Sl No.	Name of Course	Type of Course	L-T-P	Credit	Marks
1.	Persian Drama	CC-511	6-1-0	6	100
2.	Persian Short Stories	CC-512	6-1-0	6	100
3.	Discipline Specific Elective -1	DSE-501	6-1-0	6	100
4.	Discipline Specific Elective -2	DSE-502	6-1-0	6	100
	Total Credit - 24				

# **Semester-VI**

Sl	Name of Course	Type of Course	L-T-P	Credit	Marks
No.					
1.	Essay, Composition and	CC-613	6-1-0	6	100
	Prosody				
2.	Translation and	CC-614	6-1-0	6	100
	Interpretation				
3.	Discipline Specific	DSE-603	6-1-0	6	100
	Elective -3				
4.	Discipline Specific	DSE-604	6-1-0	6	100
	Elective -4				

**Total Credit - 24** 

#### **Total Credits of Six Semesters- 140**

\*L/T/P: Number of classes per week

#### > Baskets:

### **General Electives (GE):**

- 01. Introduction to Elementary Persian Language
- 02. Introduction to Intermediary level Persian
- 03. Functional Persian Grammar
- 04. Spoken Persian Elementary level
- 05. Spoken Persian Advanced level
- 06. Persian Newspaper and Journal Reading

#### **Skill Enhancement Course (SEC):**

- 1. Indo-Persian Literature: A brief History (13th 16th Century)
- 02. Indo-Persian Literature: A brief History (16th 19th Century)
- 03. Modern Persian Literature
- 04. Introduction to Persian Rhetoric

# **Discipline Specific Electives (DSE):**

- 01 History of Persian Literature during Ghaznavid Period.
- 02 History of Persian Literature during Saljuq Period.
- 03 History of Persian Literature during Mughal Period.
- 04 History of Persian Literature during Modern Period.

# $\underline{SEMESTER-I}$

# **CC1: Applied Persian Grammar & Translation**

#### **Course Outcomes**

# After the completion of the course, the students will be able to:

**CO1:** This course enables the learners to get the knowledge of Persian grammar. The learners can understand Persian language and translate it into other languages.

	CC1 : Applied Persian Grammar & Translation (6 credits)	
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures
1	معرفي قواعد فارسي	05
2	اسم واقسام آن	10
3	فعل و اقسام آن	10
4	زمان واقسام آن	10
5	اصول مبانی ترجمہ نگاری	10
6	ترجمہ از انگلیسی بہ فارسی و فارسی بہ انگلیسی	15
	TOTAL	60

عبد المنان بيدل	ایرانی زبان کا قاعدہ	(1)
زهره خاتلری	دستور زبان فارسى	(2)
صفار زاده	فن ترجمہ	(3)
بد الله ثمر	آز فا(او ل دو م)	(4)

# CC2: History of Persian Language and Literature

#### **Course Outcomes**

# After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This course enables the learners to gain knowledge of different periods of Persian language and literature like Taheri, Saffari and Samanid.

	CC2: History of Persian Language and Literature			
	(6 credits)			
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures		
1	آغاز وگسترش زبان فارسی	05		
2	زبانهای قدیم ایران	05		
3	شاعران مشهور عهد طابریه	10		
4	شاعران مشهور عهد صفاريم	10		
5	شاعران مشهور عهد سامانایم	10		
6	فردوسى وشاهنامه او	20		
	TOTAL	60		

رضا زاده شفق	تاریخ ادبیات ایران	(1)
مهدی حسین ناصری	صناديد عجم	(2)
علامہ شبلی نعمانی	شعرا لعجم	(3)

# **SEMESTER-II**

# **CC3 : Modern Persian Poetry**

#### **Course Outcomes**

After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This course helps the learners to understand the modern trends of present age in Persian poetry.

CC3 : Modern Persian Poetry (6 credits)			
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures	
1	ملک الشعرا بهار: سکوت شب، دختر فقیر، پند سعدی	10	
2	ابوالقاسم لابوتی : به دختران ایران ، ایران من	10	
3	اعتصامی : زن در ایران، گل وشبنم ، اشک یتیم	10	
4	شهریار : پروانہ در آتش ، مکتب حافظ	10	
5	نیمایوشیج : ای شب ، چشمہ کوچک	10	
6	پرویز ناتل خانلری: ظهر ، صبح	10	
	TOTAL	60	

حکیم ذکی احمد خان	نصاب جديد فارسى	(1)
منيب الرحمٰن	برگزیده شعر فارسی (جلد اول، دوم)	(2)
ظہور الدین احمد، لاہور	نیا ایرانی ادب	(3)

# **CC4: Modern Persian Prose**

#### **Course Outcomes**

#### After the completion of the course, the student will be able to:

CO1: This course helps the learners to understand the modern trends of present age in Persian prose.

Reading List:

CC4 : Modern Persian Prose (6 credits)				
Unit	Topics to be covered			No. of Lectures
1	جوابر لال نهرو ' کودکی	:	انتخاب زندگی من	12
2	علی اصغر حکمت ، زبان فارسی در هند	:	انتخاب سر زمین بند	12
3	خانهٔ پدری	:	سعيد نفيسي	08
4	عیدی	:	محمد حجازى	08
5	اذان مغرب	:	سعید نفیسی	12
6	خودكشى	:	محمد حجازى	08
			TOTAL	60

 ا 101AL
 6

 نصاب جدید فارسی
 حکیم ذکی احمد خان

 نصاب جدید فارسی
 سید عبد الحمید خلخالی

 نیا ایرانی ادب
 ظہور الدین احمد

 (2)
 اسماعیل حاکمی

# <u>SEMESTER – III</u>

# **CC5**: Classical Persian Prose

#### **Course Outcomes**

# After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This course makes the learners to analyze the literature of this period to enrich their knowledge about the Persian literature.

CC5 : Classical Persian Prose (6 credits)			
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures	
1	انتخاب ازجهانگیر نامه : خواجم ابو الحسن	08	
2	انتخاب از مرزبان نامم : مرزبان بن رستم بن شروین ، داستان آبو وموش وعقاب	10	
3	انتخاب مرزبان نامم : مرزبان بن رستم بن شروین ، داستان برزیگر با مار	10	
4	سرگذشت حاجی بابا اصفهانی : گفتار اول	10	
5	سرگزشت حاجی بابا اصفهانی: گفتار دوم	10	
6	چهار مقالم مقالهٔ اول : درر ماهیت علم شعرو اول چهار حکایات	12	
	TOTAL	60	

# **CC6 : Classical Persian Poetry**

#### **Course Outcomes**

# After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** The learners will be able to appreciate different genres of Persian poetry through study of text of different prominent poets of Persian.

CC6 : Classical Persian Poetry (6 credits)			
Unit	Topics to be covered		No. of Lectures
1	غزلیات حافظ : اول 5 غزل از نصاب جدید فارسی		10
2	غزلیات امیر خسرو : اول 5 غزل از نصاب جدید فارسی		10
3	قصائد منو چهری : درمدح وزیرسلطان مسعودغزنوی ازنصاب جدید فارسی		10
4	قصائد قاآنی : در مدح علی بن موسی از نصاب جدید فارسی		10
5	قصاید عرفی : در وصف کشمیر از نصاب جدید فارسی		10
6	رباعیات عمر خیام : اول 10 رباعی از نصاب جدید فارسی		10
		TOTAL	60

# **Reading List:**

ist:

(1) نصاب جدید فارسی حکیم ذکی احمد خان (2) تاریخ ادبیات ایران رضا زاده شفق (2) صنادید عجم مهدی حسین ناصری

# **CC7 : Persian in India**

# $\underline{ \mbox{Course Outcomes}}$ After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This course enables the learners to learn the Indian trends and its contribution in the development of Persian literature.

<u>CC7 : Persian in India</u> (6 credits)		
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures
1	احوال وآثار مسعود سعد سلمان	10
2	احوال وآثار فيضى	10
3	احوال وآثار علامه اقبال	10
4	احوال وآثار محمد عوفى	10
5	احوال وآثار ابو الفضل	10
6	احوال وآثار ضياء الدين برنى	10
	TOTAL	60

رضا زاده شفق	(1) تاریخ ادبیات ایران
شبلى نعمانى	(2) شعر العجم
مهدی حسین ناصر و	(3) صنادید عجم

#### <u>SEMESTER – IV</u>

#### **CC8**: Persian Ghazal

#### **Course Outcomes**

#### After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This course enables the learners to get knowledge about Persian Ghazal, the most popular genre of Persian poetry and its role in development of Persian poetry.

CC8 : Persian Ghazal (6 credits)			
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures	
1	چكىدة آغاز وگسترش غزل سرايى درفارسى	12	
2	احوال وآثار سعدى شيرازى	08	
3	احوال وآثار حافظ شيرازي	08	
4	احوال و آثار امیر خسرو	08	
5	غزلیات حافظ از نصاب جدید فارسی از غزل ۶ تا ۱۰	12	
6	غزلیات امیر خسرو از نصاب جدید فارسی از غزل ۶ تا ۱۰	12	
	TOTAL	60	

**Reading List:** 

(1) نصاب جدید فارسی حکیم ذکی احمد خان (2) تاریخ ادبیات ایران رضا زاده شفق (3) شعر العجم علامہ شبلی نعمانی (4) غزلسرایی در ادبیات جدید فارسی

# CC9: Persian Masnawi

#### **Course Outcomes**

# After the completion of the course, the student will have to:

**CO1:** This course enables the student to get knowledge about Persian masnawi ,the famous genre of Persian poetry and its role in development of Persian poetry.

	CC9 : Persian Masnawi		
	(6 credits)		
Unit	Topics to be covered	No. of	
		Lectures	
1	چکیدهٔ آغاز وگسترش مثنوی سرائی در فارسی	10	
2	احوال وآثار فردوسى	08	
3	احوال وآثار مولانا روم	08	
4	احوال وآثار علامه اقبال	08	
5	مثنویهای زیر مولانا روم از نصاب جدید فارسی نالهٔ نئ حکایت مرد وبقال و طوطی	14	
6	مثنویهای زیر علامه اقبال از مثنوی پس چه باید کرد ای اقوام مشرق , مردحر,فقر	12	
	TOTAL	60	

حکیم ذکی احمد خان	نصاب جدید فارسی	(1)
علامم اقبال	مثنوی پس چہ باید کرد ای اقوام مشرق	<b>(2)</b>
رضا زاده شفق	تاریخ ادبیات فارسی	<b>(3)</b>
علامه شبلي نعماني	شعر العجم	(4)

# CC10: Persian Rubayi

#### **Course Outcomes**

# After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This course enables the student to get knowledge about Persian Rubayi, the famous genre of Persian poetry and its role in development of Persian poetry.

<u>CC10 : Persian Rubayi</u> (6 credits)			
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures	
1	چکیدهٔ آغاز وگسترش رباعی گوئی در فارسی	10	
2	احوال وآثار عبد الله انصارى	10	
3	احوال وآثار عمر خيام	10	
4	احوال وآثار سرمد	10	
5	ارزش وابمیت رباعیات عمر خیام در ادبیات فارسی	10	
6	رباعیات عمر خیام از نصاب جدید فارسی از رباعی ۱۱ تا ۱۵	10	
	TOTAL	60	

حکیم ذکی احمد خان	(1) نصاب جدید فارسی
رضا زاده شفق	(2) تاریخ ادبیات ایران
علامہ شبلی نعمانی	(3) شعر العجم
مهدی حسن ناصری	(4) صنادید عجم

#### $\underline{SEMESTER-V}$

#### **CC11: Persian Drama**

#### **Course Outcomes**

#### After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This course provides the knowledge to the learners about the modern writing of Persian literature and through Persian drama. The learners can know the socio cultural aspects of the society.

<u>CC11 : Persian Drama</u> (6 Credits)		
Unit	Topics to be covered	No. of Lecture
1	آغازوگسترش نمایشنامه نویسی در فارسی	10
2	احوال وآثار ميرزا جعفر قراجه داغى	05
3	ارزيابي انتقادي حكيم نباتات	10
4	متن پردهٔ اول حکیم نباتات	10
5	متن پردهٔ دوم حکیم نباتات	15
6	گوبر مراد بحیث نمایشنامه نویس	10
	T(	OTAL 60

**Reading List:** 

(1) حكيم نباتات ميرزا جعفر قراجم داغى (2) نيا ايرانى ادب ظهور الدين احمد (3) ايرانى ادب ظهور الدين احمد

.

# **CC12: Persian Short Stories**

#### **Course Outcomes**

# After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This course provides knowledge to the learners about the modern writing of Persian literature and through Persian short stories the learners can know the socio cultural aspects of the society.

CC12 : Persian Short Stories (6 credits)		
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures
1	چکیدهٔ آغاز وگسترش داستان کوتاه نویسی در فارسی	12
2	احوال وآثار سعيد نفيسى	08
3	احوال وآثار محمد حجازى	08
4	احوال وآثار محمد على جمالزاده	08
5	داستان كوتاه سعيد نفيسى جنايت من	12
6	داستان كوتاه محمد حجازى ماه من	12
	TOTAL	60

اسماعيل حاكمي	(1) ادبیات معاصر
ظہورالدین احمد	(2) ایرانی ادب
ظهورالدين احمد	(3) نیا ایرانی ادب
حکیم ذکی احمد خان	(4) نصاب جدید فارسی

#### <u>SEMESTER – VI</u>

# **CC13: Essay, Composition and Prosody**

# **Course Outcomes**

#### After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This course enables the learners to write and understand the Persian language and the structural and generative aspects of Persian language and literature.

	CC13 : Essay, Composition and Prosody (6 credits)	
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures
1	پیراگراف نویسی بر عنوان ادبی	15
2	خلاصہ نویسی در فارسی	10
3	محاورات و اصطلاحات فارسى	10
4	تقطيع و اصول آن	05
5	بحر بزج سالم	10
6	بحر متقارب سالم	10
	TOTAL	60

**Reading List:** 

1. تاریخ ادبیات ایران رضا زاده شفق ۲. جدید علم العروض عبدالمجید ۳. پیمانهٔ عروض محمد عابد حسین

# $\frac{CC14: Translation \ and \ Interpretation}{Course \ Outcomes}$

#### After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This course enables the learners to develop their quality and power of speaking and writing Persian and translate and interpret it in the different languages.

CC14 : Translation and Interpretation (6 credits)		
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures
1	ترجمہ ازفارسی بہ انگلیسی یا بہ اردو	15
2	ترجمہ از انگلیسی یا اردو بہ فارسی	15
3	ترجمہ شفاہی ازفارسی بہ انگلیسی	10
4	ترجمہ شفاہی از انگلیسی بہ فارسی	10
5	اصطلاحات فارسى مربوط به دانشگاه ، فرودگاه ، بتل	05
6	اصطلاحات فارسى مربوط به كتابخانه ، بيمارستان ، بقالى	05
	TOTAL	60

**Reading List:** 

١. آزفا دوم يده الله ثمره

Let's Learn Persian, NCPUL New Delhi

Garges R. Goswami, Translation and Interpretation

# **Discipline Specific Elective (DSE)**

#### $\underline{SEMESTER-V}$

# **DSE1 : Discipline Specific Elective -1**

#### **Course Outcomes**

#### After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This Course eables the Learners to get the specific knowledge about the Ghaznavid period's in the development of Persian Language and Literature.

	<u>DSE1 : Discipline Specific Elective -1</u> (6 credits)	
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures
1	تاريخ مختصر عهد غزنويه	10
2	محمود غزنوی بحیث پاسدار ادب فارسی	10
3	نثر نگاری در عهد غزنوی	10
4	احوال آثار عنصرى	10
5	احوال و آثار فردوسی طوسی	10
6	احوال و آثار منوچېری	10
	TOTAL	60

**Reading List:** 

۱ ـ تاریخ ادبیات فارسی رضا زاده شفق ۲ ـ شعرالعجم علامہ شبلی نعمانی ۳ ـ صنادید عجم مہدی حسین ناصری

# **DSE2 : Discipline Specific Elective -2**

#### **Course Outcomes**

#### After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This Course gives the specific knowledge of saljuq period the learners are able to learn role of this period in the development of Persian language and literature.

<u>DSE2 : Discipline Specific Elective -2</u> (6 credits)		
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures
1	تاريخ مختصر عهد سلجوقيم	10
2	نثر نگاری در عهد سلجوقیہ	10
3	مهمترین کتابهای تاریخی فارسی در عهد سلجوقیه	10
4	احوال و آثار عطار	10
5	احوال و آثارناصر خسرو	10
6	احوال و آثارعمر خيام	10
	TOTAL	60

**Reading List:** 

۱. تاریخ ادبیات فارسی رضا زاده شفق ۲. شعرالعجم علامه شبلی نعمانی ۳. صنادید عجم مهدی حسین ناصری

#### <u>SEMESTER – VI</u>

# **DSE3: Discipline Specific Elective -3**

#### **Course Outcomes**

#### After the completion of the course, the student will be able to:

**CO1:** This course gives specific knowledge to the learners about the indo Persian through this learners aer able to know India's contribution in the development of Persian language and literature.

<u>DSE3 : Discipline Specific Elective -3</u> (6 credits)		
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures
1	تاریخ مختصر عهد تیموریان بند	10
2	اكبر شاه از حيث پاسدار ادب فارسى	10
3	مهمترین کتابهای تاریخی فارسی عهد تیموریان بند	10
4	احوال و آثار فیضی	10
5	احوال و آثار ابوالفضل	10
6	احوال و آثار عرفی شیرازی	10
	TOTAL	60

**Reading List:** 

۱- تاریخ ادبیات فارسی رضا زاده شفق
 ۲- شعرالعجم علامہ شبلی نعمانی
 ۳- صنادید عجم مہدی حسین ناصری

# **DSE4: Discipline Specific Elective -4**

#### **Course Outcomes**

# After the completion of the course, the student will be able to:

CO1: This course gives the specific knowledge to the learners about the modern trends of Persian literature.

	DSE4 : Discipline Specific Elective -4 (6 credits)	
Unit	Topics to be covered	No. of Lectures
1	نگاہی بہ شعر معاصر فارسی	10
2	نگابی بہ نثر معاصر فارسی	10
3	احوال و آثار بهار مشهدی	10
4	احوال و آثار نيما يوشيج	10
5	احوال و آثار محمد على جمالزاده	10
6	احوال و آثارصادق بدایت	10
	TOTAL	60

**Reading List:** 

۱. نیا ایرانی ادب ظهورالدین احمد
 ۲. ادبیات معاصر دکتر اسماعیل حاکمی

۳. بر رسی ادبیات امروز دکتر محمد استعلامی